

Nume câmp	Descriere
Universitatea	Universitatea Constantin Brâncuși din Târgu-Jiu
Facultatea	Facultatea de Științe ale Educației, Drept și Administrație Publică
Departamentul	Litere si Stiintele Educatiei
Poziția în statul de funcții	18
Funcție	Lector universitar
Discipline din planul de învățământ	<p>Adaptări moderne ale teatrului shakespeare-ian</p> <p>Istoria literaturii și civilizației engleze 4</p> <p>Seminar special – Shakespeare</p> <p>Limba engleză 2</p> <p>Limba engleză 1</p> <p>Limba engleză 3</p> <p>Limba engleză 4</p> <p>Limba franceză 1</p> <p>Limba franceză 2</p>
Domeniu științific	Filologie
Descrierea postului scos la concurs	<p>Post lector universitar, poziția 18, Departamentul Litere si Stiintele Educatiei.</p> <p>Disciplinele din structura postului se regăsesc în planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență din cadrul facultatii.</p> <p>Scoaterea la concurs a postului mai sus menționat a avut în vedere faptul că majoritatea disciplinelor din cadrul postului se regăsesc în planurile de învățământ ale celor mai solicitate specializări de licență de la examenele de admitere din ultimii ani și anume, RISE respectiv LLE-LLR.</p> <p>Oportunitatea scoaterii la concurs a acestui post a avut în vedere perspectiva reacreditării si acreditării programelor de licență, RISE respectiv LLE-LLR.</p> <p>Totodată, scoaterea la concurs a acestui post de lector universitar este justificată de necesitatea dezvoltării unei politici de resurse umane sustenabile, orientată spre consolidarea activităților de cercetare, ca element fundamental al activității de predare, mai ales că pentru anul 2017-2018 s-a acreditat un nou program de masterat in domeniul RISE.</p>
Atribuții	<p>Norma didactică (disciplinele postului):</p> <p><i>Adaptări moderne ale teatrului shakespeare-ian</i>– 2 ore activități de predare + 1 oră seminarizare</p> <p><i>Istoria literaturii și civilizației engleze 4</i>– 2 ore activități de predare + 1 oră seminarizare</p> <p><i>Seminar special – Shakespeare</i>- 2 ore seminarizare</p> <p><i>Limba engleză 2</i>– 2 ore seminarizare</p> <p><i>Limba engleză 1</i>- 2 ore seminarizare</p> <p><i>Limba engleză 3</i>- 2 ore seminarizare</p> <p><i>Limba engleză 4</i>- 2 ore seminarizare</p> <p><i>Limba franceză 1</i>- 2 ore seminarizare</p> <p><i>Limba franceză 2</i>- 2 ore seminarizare</p> <p>- <i>Consultații</i> -2 ore</p> <p>- <i>Îndrumarea elaborării lucrărilor de licență</i> – 2 ore</p>

	Activități de cercetare - potrivit Legii Educației nr. 1/2011 și fișei postului, care se va întocmi ca anexă la contractul de muncă.
<b>Salariul de baza</b>	3282 lei
<b>Data publicării anunțului în Monitorul oficial</b>	MO nr. 1646/24.11.2017
<b>Perioada de început și sfârșit de înscriere</b>	24.11.2017-13.01.2018
<b>Data, ziua din săptămână și ora susținerii prelegerii</b>	30.01.2018, Marti, ora 10.00
<b>Locul susținerii prelegerii</b>	Facultatea de Științe ale Educației, Drept și Administrație Publică, str. Victoriei nr.24, Târgu-Jiu, Gorj
<b>Datele de susținere a probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor etc.</b>	30.01.2018
<b>Data de comunicare a rezultatelor</b>	30.01.2018
<b>Perioada de început și sfârșit de contestații</b>	31.01.2018-04.02.2018
<b>Tematica probelor de concurs</b>	<p><u>Tematică:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction to the Shakespearean drama.</li> <li>• William Shakespeare and the idea of modern adaptation.</li> <li>• Adaptation typologies.</li> <li>• The influence of politics, culture and historical background on the process of adaptation</li> <li>• Discovery of Shakespearean adaptations: chronology and thematic issues</li> <li>• Cinematic adaptations</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Victorian Age. Preliminary considerations</li> <li>• Social, historical and literary background of the Victorian Era</li> <li>• Charles Dickens (1812-1879). An Outline of his Life and Work. David Copperfield</li> <li>• Charles Dickens: Great Expectations (the importance of the novel, its literary value)</li> <li>• Emily Brontë (1818-1848). Her Life and Literary Work. Wuthering Heights (the greatest love story in the English language)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction to the Shakespearean drama.</li> <li>• The Shakespearean tragedy.</li> <li>• The Shakespearean comedy.</li> <li>• Shakespeare's historical plays.</li> <li>• William Shakespeare and the idea of modern.</li> </ul> <p><b>Bibliografie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• William E. Buckler (1990). The Victorian Imagination. Oxford University Press.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peter Garrett (1993). <i>The Victorian Multiplot Novel</i>. Oxford University Press.</li> <li>• George Levine (1981). <i>The Realistic Imagination</i>. Oxford University Press.</li> <li>• F. R. Leavis (1996). <i>The Great Tradition</i>. London: Longman.</li> <li>• Dorothy Mermin and Tucker (2001). <i>Victorian Literature</i>. London: Longman.</li> <li>• Walter Allen (1998). <i>The English Novel</i>. Oxford University Press.</li> <li>• Hutcheon, Linda, <i>A theory of adaptation</i>, London: Routledge</li> <li>• Kinney, Arthur F. (2003) <i>Shakespeare by Stages: An Historical Introduction</i>. Oxford: Blackwell.</li> <li>• Emil Sîrbulescu, <i>Shakespeare and the Literature of the Renaissance</i> (Craiova: Beladi, 2004).</li> <li>• Stanley Wells and Gary Taylor, editors. <i>The Oxford Shakespeare: The Complete Works</i>. (Oxford: Clarendon Press, 1995).</li> <li>• Emil Sîrbulescu, <i>Shakespeare and the Literature of the Renaissance</i> (Craiova: Beladi, 2004).</li> <li>• Stanley Wells and Gary Taylor, editors. <i>The Oxford Shakespeare: The Complete Works</i>. (Oxford: Clarendon Press, 1995).</li> <li>• Stephen Greenblatt, General Editor. <i>The Norton Shakespeare (Based on the Oxford Edition)</i>. (New York, London: W. W. Norton &amp; Company, 1997).</li> </ul>
<b>Descrierea procedurii de concurs</b>	<p>Metodologia cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior aprobată prin H.G. nr. 457 din 04.05.2011, cu modificările ulterioare, Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările ulterioare și Metodologia pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare a Universității "Constantin Brâncuși" din Târgu Jiu.</p>
<b>Lista de documente</b>	<p>În vederea înscrierii la concursul pentru ocuparea unui post didactic candidatul întocmește un dosar care conține următoarele documente:</p> <p>A1. cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat însoțită de o declarație pe proprie răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar;</p> <p>A2. propunerea de dezvoltare a carierei universitare a candidatului, atât din punct de vedere didactic, cât și din punct de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maxim 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților;</p> <p>A3. curriculum vitae al candidatului în format tipărit (în original, semnat pe fiecare pagină) și în format electronic care trebuie să includă informații despre: studiile efectuate și diplomele obținute; experiența profesională și locurile de muncă relevante; informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare pe care le-a condus ca director de proiect sau în care a activat ca membru, indicându-se pentru fiecare sursa de finanțare;</p>

informații despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice ale candidatului;

A4. lista de lucrări ale candidatului în format tipărit (în original, semnat pe fiecare pagină). Lista completă de lucrări ale candidatului va fi structurată astfel: lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări prevăzute în lista completă de lucrări ale candidatului; teza sau tezele de doctorat; brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială și intelectuală; cărți și capitole în cărți; articole / studii publicate în reviste din fluxul științific internațional principal; publicații în extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate; alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice;

A5. fișa de verificare a îndeplinirii standardelor specifice postului, completată și semnată de către candidat, în format tipărit (în original, semnată pe fiecare pagină);

A6. documente referitoare la deținerea diplomei de doctor (copia legalizată a diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia, în copie legalizată, sau copia după Ordinul de ministru care confirmă acordarea titlului de doctor);

A7. rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională (maximum o pagină pentru fiecare limbă);

A8. alte diplome care atestă studiile candidatului: copii ale altor diplome care atestă studiile candidatului (diplomă de bacalaureat, licență, master/studii aprofundate, certificatul ce atestă pregătirea psihopedagogică) sau, în cazul în care diplomele originale nu sunt recunoscute în România, atestatele de recunoaștere sau echivalare a acestora; copii după alte diplome care atestă studiile candidatului. Copiile se semnează de candidat pentru certificare „conform cu originalul”;

A9. foile matricole, suplimente de diplomă sau situațiile școlare eliberate pentru fiecare ciclu de studii;

A10. copia cărții de identitate;

A11. copii după documente care atestă schimbarea numelui, dacă este cazul (certificat de căsătorie sau dovada schimbării numelui);

A12. declarație pe propria răspundere a candidatului că nu se află în nicio situație de incompatibilitate prevăzută în Legea nr. 1/2011, Legea Educației Naționale și Metodologia-cadru emisă la nivel național;

A13. certificat medical din care rezultă că este apt să desfășoare activitate didactică;

A14. lista de referenți cu datele de contact ale acestora (pentru posturile de conferențiar universitar, profesor universitar): cel puțin 3 personalități din domeniul respectiv din țară sau din străinătate, exterioare UCB, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului;

A15. documentul de plată a taxei de înscriere la concurs;

A16. declarație de asumare a răspunderii, în original (olograf) semnat de candidat (declarația trebuie să afirme corectitudinea datelor din dosar și

	<p>faptul că acestea se referă la propriile activități și realizări, în caz contrar candidatul suportând consecințele declarațiilor în fals, în conformitate cu legislația în vigoare);</p> <p>A17. mapa cuprinzând maximum zece dintre lucrările considerate cele mai semnificative ale candidatului, în formă scan pe suport electronic (CD). În plus, suportul electronic va cuprinde și lista de lucrări a candidatului cf. A4 în format word.</p>
<b>Adresa unde se trimite dosarul de concurs</b>	Universitatea "Constantin Brâncuși" din Târgu-Jiu, Str. Unirii, nr. 36, Târgu-Jiu, județul Gorj
Comisie	
Metodologie	Se încarcă fișiere cu extensia doc, docx sau PDF. Mărimea maximă acceptată a unui fișier este de 10MB.