

<b>Nume câmp</b>	<b>Descriere</b>
<b>Universitatea</b>	Universitatea "Constantin Brâncuși" din Târgu-Jiu
Facultatea	Facultatea de Științe Medicale și Comportamentale
<b>Departamentul</b>	Sănătate și Motricitate
<b>Poziția în statul de funcții</b>	4
<b>Funcție</b>	Profesor universitar
<b>Discipline din planul de învățământ</b>	<b>Teoria și practica în sporturile de iarnă; Teoria și practica în sporturi de apă; Estetică corporală-Fitness; Înot și hidrokinetoterapie; Aplicații practice discipline sportive de apă (în tabere de pregătire).</b>
<b>Domeniul științific</b>	<b>Știința sportului și educației fizice</b>
<b>Descrierea postului</b>	<p>Oportunitatea promovării pe post a avut în vedere perspectiva creșterii calității activităților didactice și de cercetare la programele de licență Educație fizică și sportivă, Kinetoterapie și motricitate specială și de masterat, Știința motricității în activități didactice și de timp liber, în cadrul cărora sunt cuprinse disciplinele din post.</p> <p>Toate disciplinele din structura postului se regăsesc în planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență și masterat din cadrul facultății.</p> <p>Având în vedere standardele A.R.A.C.I.S. privind raportul studenți/cadre didactice, realizarea obiectivelor din planul de dezvoltare al facultății, precum și valoarea științifică a cadrelor didactice titulare ale instituției în totalul cadrelor didactice din statele de funcții de personal didactic este necesară scoaterea la concurs prin examen de promovare în cariera didactică a postului de profesor universitar, poziția 4. Totodată, promovarea pe acest post de profesor universitar este justificată de necesitatea dezvoltării unei politici de resurse umane sustenabile, orientată spre consolidarea activităților de cercetare, ca element fundamental al activității de predare.</p> <p>De asemenea, disciplinele din structura postului menționat sunt discipline fundamentale pentru formarea în carieră a viitorilor absolvenți de programe universitare de licență și masterat, acesta fiind încă un motiv pentru care se impune ca activitățile de predare și activitățile practice să fie efectuate de un cadru didactic titular al instituției, bine pregătit, atât din punct de vedere didactic, cât și al cercetării științifice.</p> <p>Postul este scos la concurs prin examen de promovare în cariera didactică pe perioadă nedeterminată.</p>
<b>Atribuții</b>	<p><b>Norma didactică (disciplinele postului):</b> Teoria și practica în sporturile de iarnă – 2 ore (curs) activități de predare; Teoria și practica în sporturi de apă -2 ore (curs) activități de predare; Estetică corporală-Fitness- 1 oră (curs) activități de predare + 1 oră activități practice; Înot și hidrokinetoterapie- 1 oră (curs) activități de predare; Aplicații practice discipline sportive de apă (în tabere de pregătire)- 3 ore aplicații practice.</p>

	<p>Activități de evaluare: 2 ore; Consultații: 2 ore; Îndrumare lucrări licență: 3,5.</p> <p>Activități de cercetare - potrivit Legii Educației nr. 1/2011 cu modificările și completările ulterioare, precum și fișei postului, care se va întocmi ca anexă la contractul de muncă.</p>
Salariul de încadrare	<b>9981 lei</b>
Data publicării pe site-ul UCB	<b>15 aprilie 2020</b>
Perioada de <b>început</b> și <b>sfârșit</b> de înscriere	<b>15 aprilie - 8 iunie 2020</b>
Data, ziua din săptămână și ora desfășurării examenului de promovare	<b>23 iunie, marți, ora 14.00</b>
Locul desfășurării	<b>Facultatea de Științe Medicale și Comportamentale, Str. Tineretului, nr. 4, Târgu-Jiu, Gorj</b>
Data de comunicare a rezultatelor	<b>23 iunie 2020</b>
Perioada de <b>început</b> și <b>sfârșit</b> de contestații	<b>24–26 iunie 2020</b>
<b>Tematica probelor de concurs</b>	<p>Pentru candidații proveniți din învățământul superior se verifică îndeplinirea standardelor minimale pentru ocuparea postului de profesor în conformitate cu Legea Educației Naționale nr.1/2011 cu modificările și completările ulterioare, cu Ordinul MENCȘ nr. 6129/20.12.2016, cu Metodologia cadru privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică pentru învățământul superior, conform H.G. 902/2018 și cu Metodologia privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică în Universitatea ”Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu.</p> <p><b>Disciplina:Teoria și practica în sporturile de iarnă</b>  <b>Tematică:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sporturile de iarnă- repere evolutive.</li> <li>2. Noțiuni privind metodică predării sporturilor de iarnă.</li> <li>3. Organizarea procesului de instruire în sporturile de iarnă. Particularități privind modalitățile de predare și asimilare a informațiilor specifice diferitelor sporturi de iarnă.</li> <li>4. Principalii factori care favorizează învățarea elementelor de bază specifice diferitelor sporturi de iarnă.</li> <li>5. Noțiuni privind calitatea materialului și a echipamentului de specific; alegerea și întreținerea corespunzătoare a acestuia (specificități pe sporturi de iarnă).</li> <li>6. Noțiuni de biomecanică manifestate în comportamentul schiurilor pe zăpadă (echilibrul specific în alunecare, schimbul de muchii, transferul sprijinului).</li> <li>7. Variante de deplasare pe schiuri. Intoarcerile cu schiurile. Ocolirile-mecanism tehnic, greșeli de execuție, indicații metodice. Cristiania-mecanism tehnic, greșeli de execuție, indicații metodice.</li> <li>8. Snowboarding-evoluție, echipament, metodică învățării.</li> <li>9. Schiul fond-caracteristici, metodică de învățare.</li> <li>10. Biatlon-caracteristici, echipament specific, regulament de desfășurare a competițiilor.</li> </ol>

11. Patinaj-evoluție, caracteristici, probe.
12. Sărituri cu schiurile-caracteristici, echipament, competiții.
13. Bob, sanie -caracteristici, echipament, competiții.
14. Schiul de agrement. Practicarea schiului de agrement. Evoluția schiului de agrement.

**Bibliografie:**

1. Balint, L., Grosz, W.R., Gaspar, P. - *ABC-ul în schi sărituri: Teoria și metodică instruirii de bază*. Brașov, Editura Universității Transilvania, 2009
  2. Cârstocea, V., - *Schi alpin - Manual metodic pentru pregătirea copiilor și juniorilor*, București, 1998
  3. Cârstocea, V., Stroe, S., Pelin, F., Kacso, L., *Schi - teorie și metodică*, Ed. Printech, București, 2001
  4. Dragnea, A., - *Antrenament sportiv*, Ed. Didactică și pedagogică, București, 1996
  5. Epuran, M., Holdevici, I., - *Psihologia sportului*, Ed. FEST, București, 2003
  6. Grosz, W.R. - *Noțiuni fundamentale pentru pregătirea fizică și tehnică în sărituri cu schiurile*, Brașov, Editura Universității Transilvania, 2014
  7. Pelin, F. - *Schi fond*, Ed. Printech, București, 2001
  8. Pelin, F. - *Învățarea tehnicii libere la schi fond. Pregătirea competițională.*, Ed. Printech, București, 2001
  9. Pelin, F., Stroe, S., Runcan, C., - *Tehnica și metodică predării schiului*, Ed. Printech, București, 2001
  10. Pelin, F., - *Tehnica și metodică disciplinelor montane*, UNEFS, București, 2009
- <http://frschibiatlon.ro/>  
<http://www.frponline.ro/>

**Disciplina: Teoria și practica în sporturi de apă**

**Tematică:**

1. Scurt istoric al natației. Ramurile natației. Organizarea competițiilor de înot. Oficialii concursurilor de înot. Bazinul olimpic de înot. Regulamentul competițiilor de înot. Probe sportive.
2. Elementele tehnice ale procedeeleor de înot. Tipuri de procedee de înot.
3. Procedeeul bras-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
4. Procedeeul craul-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
5. Procedeeul spate-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
6. Procedeeul fluture-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
7. Înotul sincron (înotul artistic)- evoluție, regulament, arbitraj, metodică de învățare, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
8. Sărituri în apă. Regulamentul și probele de concurs pentru sărituri în apă. Arbitrajul, metodică de învățare, exerciții, indicații metodice.

9. Polo pe apă–caracteristici, regulament, competiții. Metodica de învățare, exerciții, indicații metodice.

10. Sporturi nautice-canotaj, caiac, canoe – specificități, echipament. Canotaj, caiac, canoe-regulamentul de desfășurare al competițiilor și probele specifice.

**Bibilografie:**

1. Cirlă, L., Grecu, A. – *Ramurile natației*, Ed. Bren, București, 2003

2. Barbara Kalbus – *Polo*, Ed. INCS, Bucuresti, 2006

3. Enoiu, R. – *Vâslit aplicativ, noțiuni de bază*, Ed. Universitatea „Transilvania”, Brașov, 2004

4. Marinescu, Gh., Bălan, V. - *MDS–Natație și Nautice*, Ed. ANEFS, București, 2008

5. Marinescu, Gh., Frățilă, C., Bălan, V. – *Polo pe apă*, Ed. Bren, București, 2004

6. Marinescu, Gh. – *Natație – efort și antrenament*, Ed. Bren, București, 2003

7. Mureșan, E., Paraschiv, I.C. – *Înotul utilitar-aplicativ și tehnici de vâslit*, Ed. Fundției România de Măine, București, 2001

8. Terry O Neill, Eith Atkinson, - *Ghid de antrenament pentru canotaj în sală*, Ed. INCS, Bucuresti, 2006

9. Vasile Luciela - *Teoria si practica în sporturi de apă*, Editura Bren București, 2013

10. Vasile Luciela - *Înot - metodica antrenamentului pe ramură de sport*, Editura Moroșan, București, 2009

<http://www.swimming.ro/>

<http://frnpm.ro/regulamente>

<http://www.fina.org/>

**Disciplina: Estetică corporală-Fitness**

**Tematică:**

1. Estetica corporală-puncte de vedere, delimitări conceptuale.Tipurile de activități corporale.

2. Euritmia-puncte de vedere, aplicabilitate. Modelarea expresiei corporale prin aportul euritmiei.

3. Beneficiile euritmiei în modelarea corporală.

4. Mijloace specifice gimnasticii aerobice de acționare corporală și euritmia.

5. Modelarea expresiei corporale: variante de pași și succesiuni de elemente specifice specifice dansului sportiv.

6. Fitness – evoluție, definiție, puncte de vedere, abordări conceptuale. Foruri și afilieri.

7. Fitness- regulament de desfășurare a competițiilor. Aparatura de specialitate.

8. Acordarea de consultanță privind utilizarea mijloacelor specifice folosite în antrenamentele de fitness.

9. Variante de prize și poziții specifice la/pe aparate.

10. Programe de antrenament pentru menținerea mobilității articulare și elasticității musculare.

11. Mijloace de acționare pentru dezvoltarea diferitelor grupe musculare ce trebuie relifate în competiții.

12. Seturi de exerciții defalcate pe sedințe de antrenament. Periodizarea pregătirii antrenamentelor de fitness.

13. Seturi de exerciții pentru menținerea sau scăderea greutatei corporale.

14. Tipuri de antrenamente, seturi de exerciții ce contribuie la modelarea corpului uman prin fitness.

15. Factorii implicați în conturarea și menținerea unui aspect corporal adecvat participării la competițiile de fitness – metode de antrenament și refacere.

16. Modalități de structurare a programelor individualizate de fitness și aportul nutrițional adecvat.

#### **Bibliografie:**

1. Aducovschi Daniela - *Dans sportiv - Îndrumar de lucrări practice pentru studenții Universității din București*, 2007

2. Aducovschi Daniela - *Dans sportiv la copii*, Editura Bren, 2007

3. Bota Cornelia – *Ergofiziologie*, Editura Globus, București, 2000

4. Epuran, M.,- *Psihologia sportului de performanță*, Ed. INCS, București, 2008

5. Epuran, M. - *Metodologia cercetării activităților corporale. Exerciții fizice, Sport, Fitness.*, Bucuresti, Edit. FEST, 2005

6. Ferrario, Bianca - *Gimnastica aerobică pe înțelesul tuturor*, Editura SemnE, București, 2004

7. Hidi, I. - *Fitness: bazele antrenamentului*, Editura Bren, București, 2008

8. Miclea, M.,- *Psihologie cognitivă*, Cluj-Napoca, Editura Gloria S.R.L., 1994

9. Sabău Elena - *Fitness la copii*, Editura Arvined, București, 2002

10. Stoenescu, Gineta - *Expresie corporală și dans. București, Universitatea Ecologică.*

11. Teleman Petra, Dragoș O. – *Dirijarea medicală în sport (Masaj)*, CNFPA, București

<https://www.fref.ro>

<https://www.fitness.com>

#### **Disciplina: Înot și hidrokinetoterapie**

##### **Tematică:**

1. Inotul terapeutic-apariție, evoluție, puncte de vedere.

2. Beneficiile asupra sănătății aduse de practicarea înotului și locul acestuia în recuperare.

3. Hidrokinetoterapia: definiție, concepte, aplicabilitate, beneficii și riscuri.

4. Hidrokinetoterapia-mijloc complex de refacere și recuperare. Categoriile de factori ce se manifestă în mediul hidric.

5. Efectele proprietăților apei – fizice, mecanice, chimice – asupra organismului uman și utilitatea lor în tratamentul hidrokinetoterapeutic.

6. Hidrokinetoterapia: metodă de recuperare în afecțiunile corpului uman.

7. Metodologia de aplicare a mijloacelor hidrokinetoterapeutice. Structuri de exerciții specifice programelor de recuperare hidrokinetice.

**Bibliografie:**

1. Cirlă Luciela - *Înotul - mijloc asociat al kinetoterapiei*, Editura Caritas, București, 1997.

2. Cordun, M. – *Kinantropometrie*, Ed. CD Press, București, 2009

3. Radu, I., D., Ulici, Gh.,- *Evaluarea și educarea psihomotricității copiilor cu dificultăți psihomotorii de integrare*, București, Editura Fundației Humanitas, 2003

4. Marcu, V., Dan, M. - *Kinetoterapie/Physiotherapy*, Editura Universității Oradea, 2006

5. Manole, V., Manole, L – *Evaluare motrică și funcțională în kinetoterapie*, Ed. Prim, Iași, 2009

6. Sbenghe, T. – *Bazele teoretice și practice ale kinetoterapiei*, Ed. Medicală, București, 1999

7. Vasile Luciela - *Înot pentru sănătate*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2007

8. Vasile Luciela - *Recuperare și reeducare prin mijloace acvatice*, Editura Didactică și Pedagogică, 2010

9. Vasile Luciela - *Înot terapeutic*, Editura Bren, 2013

10. Verza, E., Verza, F.,- *Repere psihogenetice și psihodinamice în cunoașterea și evaluarea copilului*, Editura Pro Humanitate, București, 2000

**Disciplina: Aplicații practice discipline sportive de apă (în tabere de pregătire)**

**Tematică:**

1. Acomodarea cu apa. Învățarea plutirii pe apă și a respirației acvatice.

2. Procedeele braș – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeul braș.

3. Procedeele craul – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeul craul.

4. Procedeele spate – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeul spate.

5. Procedeele fluture – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeul fluture.

6. Salvarea de la înec. Scufundările și întoarcerile sub apă.

7. Consolidarea elementelor tehnice specifice fiecărui procedeu în parte prin parcurgerea unor distanțe scurte, medii și lungi cu execuții variate pentru lucrul de brațe și

	<p>picioare efectuate separat și sincronizate pentru fiecare procedeu în parte.</p> <p>8. Demonstrarea fiecărui procedeu de înot. Dobândirea capacității de a explica și demonstra mișcările specifice fiecărui procedeu de înot.</p> <p><b>Bibliografie:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cirlă Luciela - <i>Înot - aptitudinile psihomotrice și pregătirea tehnică</i>, Editura Printech, București, 1999</li> <li>2. Kari Georgeta – <i>Înot/Curs în tehnologie IFR</i>, Ed. Fundației România de Măine, 2012</li> <li>3. Marinescu, Gh. – <i>Copiii și performanța în înot</i>, Ed. Institutul Național de Informare și Documentare, București, 1998</li> <li>4. Marinescu, Gh. – <i>Natație – efort și antrenament</i>, Ed. Bren, București, 2003</li> <li>5. Marinescu, Gh., Șalgău, S. - <i>Adaptarea efortului și programarea la înotători</i>, Ed. Tehnopress, Iași, 2005</li> <li>6. Vasile Luciela - <i>Teoria și practica în sporturi de apă</i>, Editura Bren București, 2013</li> <li>7. Vasile Luciela - <i>Înot - metodica antrenamentului pe ramură de sport</i>, Editura Moroșan, București, 2009</li> </ol> <p><a href="http://www.swimming.ro/">http://www.swimming.ro/</a>  <a href="http://frnpm.ro/regulamente/natație">http://frnpm.ro/regulamente/natație</a>  <a href="http://www.fina.org/">http://www.fina.org/</a></p>
<p><b>Descrierea procedurii examenului de promovare în cariera didactică</b></p>	<p>Procedura de concurs va fi în conformitate cu Legea Educației Naționale 1/2011 cu modificările și completările ulterioare, Metodologia cadru privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică, pentru învățământul superior, conform H.G. 902/2018 și Metodologia privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică în Universitatea "Constantin Brâncuși" din Târgu-Jiu.</p>
<p><b>Lista de documente incluse în dosarul candidatului</b></p>	<p>A1. Cererea de înscriere la examen, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar.</p> <p>A2. Propunere de dezvoltare a carierei candidatului, atât din punct de vedere didactic, cât și din punct de vedere al activităților de cercetare științifică. Propunerea se redactează de către candidat și cuprinde maxim 10 pagini.</p> <p>A3. Curriculum vitae al candidatului, în original semnat de candidat pe fiecare pagină și în format electronic. Curriculum vitae trebuie să includă:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) informații despre studiile efectuate și diplomele obținute;</li> <li>b) informații despre experiența profesională și locurile de muncă relevante ocupate anterior;</li> <li>c) informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare pe care le-a condus ca director de proiect sau în care a activat în calitate de membru, indicându-se pentru fiecare sursa de finanțare;</li> <li>d) informații despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice ale candidatului.</li> <li>e) alte informații relevante.</li> </ol> <p>A4. Lista de lucrări ale candidatului în format tipărit (în original, semnată pe fiecare pagină) și în format electronic.</p>



Lista completă de lucrări ale candidatului va fi structurată astfel:

- a) lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse și în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări prevăzute de prezentul articol;
- b) teza sau tezele de doctorat;
- c) cărți și capitole în cărți;
- d) articole/studii, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal;
- e) publicații în extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate;
- f) proiecte de cercetare-dezvoltare-inovare pe bază de contract/grant pe care le-a condus ca director de proiect sau în care a activat în calitate de membru, indicându-se pentru fiecare sursa de finanțare;
- g) brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială;
- h) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice/performanței sportive.

Se recomandă menționarea tuturor informațiilor utile pentru identificarea publicației respective, precum: titlul revistei (incluzând ISSN), cotată (Factorul de Impact pe ultimul an), volum, pag., numele și locul editurii, hyperlink revistă indexată ISI, hyperlink lucrare indexată ISI (inclusiv codul WOS), hyperlink revistă indexată BDI, hyperlink lucrare indexat BDI cu indicarea Bazelor de date respective, etc.

Aceste informații sunt absolut necesare pentru lucrările selectate de candidat la punctul (a) și cele care susțin îndeplinirea de către candidat a standardelor minime, UCB și naționale, specifice postului.

A 5. Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor specifice postului de profesor universitar, conform O.M. 6129/20.12.2016, în format tipărit (în original), completată și semnată de către candidat pe fiecare pagină.

A6. Documente care atestă deținerea diplomei de doctor: copia, conform cu originalul, a diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere a acesteia;

A7. Rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională (maximum o pagină pentru fiecare limbă).

A8. Declarația pe proprie răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr.1/2011, cu modificările și completările ulterioare, în care s-ar afla în cazul promovării examenului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate.

A9. Declarația pe proprie răspundere a candidatului din care să reiasă că nu a fost sancționat disciplinar în ultimii 3 ani.

A10. Dovada privind obținerea calificativului "foarte bine" în ultimii 3 ani.

A11. Certificat medical din care rezultă că este apt să desfășoare activități didactice.

A12. Copii ale altor diplome care atestă studiile candidatului (diplomă de bacalaureat, licență, master/studii aprofundate,



	<p>certificat ce atestă pregătirea psihopedagogică) sau, în cazul în care diplomele originale nu sunt recunoscute în România, atestatele de recunoaștere sau echivalare a acestora; copii după alte diplome care atestă studiile candidatului. Copiile se semnează de către candidat pentru certificare ”conform cu originalul”.</p> <p>A13. Copia cărții de identitate sau, în cazul în care candidatul nu are o carte de identitate, a pașaportului sau a unui alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului.</p> <p>A14. Copii ale documentelor care atestă schimbarea numelui, dacă este cazul (certificat de căsătorie sau dovada schimbării numelui).</p> <p>A15. Declarație pe proprie răspundere a candidatului că nu se află în nicio situație de incompatibilitate prevăzută de Legea 1/2011, Legea Educației Naționale, cu modificările și completările ulterioare și Metodologia-cadru emisă la nivel național.</p> <p>A16. Maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii. Cărțile și capitolele vor fi depuse în format fizic.</p> <p>A17. Documentul ce atestă plata taxei de înscriere la examen.</p> <p>A18. Lista de referenți cu datele de contact ale acestora pentru postul de profesor universitar: cel puțin 3 personalități din domeniul respectiv din străinătate, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului.</p> <p>Dosarul va cuprinde pagină de gardă și opis.</p> <p>La dosarul de concurs se atașează și un CD/DVD, sau alt format electronic, cu întreg conținutul acestuia scanat, inclusiv mapa cu cele 10 lucrări semnificative, în vederea transmiterii către comisia de examen.</p>
<b>Adresa unde se trimite dosarul pentru examenul de promovare în cariera didactică</b>	Universitatea ”Constantin Brâncuși” din Târgu-Jiu, Strada Unirii, nr. 36, Târgu-Jiu, Gorj
<b>Comisie</b>	<p><b>Comisia de examen este formată din 5 membri, incluzând președintele acesteia, specialiști în domeniul postului sau în domenii apropiate. Componenta comisiei de examen include minim 2 membri supleanți.</b></p> <p><b>Comisia de contestați este stabilită prin parcurgerea aceluiași proceduri ca și în cazul comisiei de examen.</b></p>
<b>Metodologie</b>	Se încarcă fișiere cu extensia doc, docx sau PDF. Mărimea maximă acceptată a unui fișier este de 10MB.