

Nume câmp	Descriere
Universitatea	Universitatea "Constantin Brâncuși" din Târgu -Jiu
Facultatea	Facultatea de Științe Medicale și Comportamentale
Departamentul	Sănătate și Motricitate
Poziția în statul de funcții	4
Funcție	Profesor universitar
Discipline din planul de învățământ	Teoria și practica în sporturile de iarnă; Teoria și practica în sporturi de apă; Estetică corporală-Fitness; Înot și hidrokinetoterapie; Aplicații practice discipline sportive de apă (în tabere de pregătire).
Domeniu științific	Educație fizică și sport
Descrierea postului scos la concurs	Oportunitatea scoaterii la concurs a acestui post a avut în vedere perspectiva reevaluării programelor de licență și masterat în perioada următoare în vederea recreditării. Toate disciplinele din structura postului se regăsesc în planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență și masterat din cadrul facultății. Având în vedere standardele A.R.A.C.I.S. privind raportul număr de studenți/număr de cadre didactice, precum și ponderea cadrelor didactice titulare ale instituției în totalul cadrelor didactice din statele de funcții de personal didactic este necesară scoaterea la concurs a postului de profesor universitar, poziția 4. Totodată, scoaterea la concurs a acestui post de profesor universitar este justificată de necesitatea dezvoltării unei politici de resurse umane sustenabile, orientată spre consolidarea activităților de cercetare, ca element fundamental al activității de predare. De asemenea, disciplinele din structura postului menționat sunt discipline fundamentale pentru formarea în carieră a viitorilor absolvenți de programe universitare de licență și masterat, acesta fiind încă un motiv pentru care se impune ca activitățile de predare și activitățile practice să fie efectuate de un cadru didactic titular al instituției, bine pregătit atât din punct de vedere didactic, cât și al cercetării științifice.
Atribuții	Norma didactică (disciplinele postului): Teoria și practica în sporturile de iarnă – 2 ore (curs) activități de predare; Teoria și practica în sporturi de apă -2 ore (curs) activități de predare; Estetică corporală-Fitness- 1 oră (curs) activități de predare + 1 oră activități practice; Înot și hidrokinetoterapie- 1 oră (curs) activități de predare; Aplicații practice discipline sportive de apă (în tabere de pregătire)- 3 ore aplicații practice. Activități de evaluare: 2 ore; Consultații: 2 ore; Îndrumare lucrări licență: 3,5. Activități de cercetare - potrivit Legii Educației nr. 1/2011 și fișei postului, care se va întocmi ca anexă la contractul de muncă.
Salariul de încadrare	9289 lei

Data publicării anunțului în monitorul oficial	Monitorul Oficial Partea a –III- a, nr. 456 din 3 mai 2019
Perioada de început și sfârșit de înscriere	3 mai 2019 - 19 iunie 2019
Data, ziua din săptămână și ora susținerii prelegerii	5 iulie 2019, vineri ora 14.00
Locul susținerii prelegerii	Facultatea de Științe Medicale și Comportamentale, Str. Tineretului, nr. 4, Târgu-Jiu, Gorj
Datele de susținere a probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor etc.	5 iulie 2019
Data de comunicare a rezultatelor	9 iulie 2019
Perioada de început și sfârșit de contestații	10 - 16 iulie 2019
Tematica probelor de concurs	<p>Pentru candidații proveniți din învățământul superior se verifică îndeplinirea standardelor minimale pentru ocuparea postului de profesor în conformitate cu Ordinul MENCȘ nr. 6129/20.12.2016 și cu Metodologia pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare a Universității "Constantin Brâncuși" din Târgu Jiu. Candidații ce provin din afara învățământului superior susțin și o probă ce constă în prelegere publică, în prezența comisiei de concurs, având următoarea tematică:</p> <p>Disciplina: Teoria și practica în sporturile de iarnă Tematică:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sporturile de iarnă- repere evolutive. 2. Noțiuni privind metodica predării sporturilor de iarnă. 3. Organizarea procesului de instruire în sporturile de iarnă. Particularități privind modalitățile de predare și asimilare a informațiilor specifice diferitelor sporturi de iarnă. 4. Principalii factori care favorizează învățarea elementelor de bază specifice diferitelor sporturi de iarnă. 5. Noțiuni privind calitatea materialului și a echipamentului de specific; alegerea și întreținerea corespunzătoare a acestuia (specificități pe sporturi de iarnă). 6. Noțiuni de biomecanică manifestate în comportamentul schiurilor pe zăpadă (echilibrul specific în alunecare, schimbul de muchii, transferul sprijinului). 7. Variante de deplasare pe schiuri. Intoarcerile cu schiurile. Ocolirile-mecanism tehnic, greșeli de execuție, indicații metodice. Cristiania-mecanism tehnic, greșeli de execuție, indicații metodice. 8. Snowboarding-evoluție, echipament, metodica învățării. 9. Schiul fond-caracteristici, metodica de învățare. 10. Biatlon-caracteristici, echipament specific, regulament de desfășurare a competițiilor. 11. Patinaj-evoluție, caracteristici, probe. 12. Sărituri cu schiurile-caracteristici, echipament, competiții. 13. Bob, sanie -caracteristici, echipament, competiții.

14. Schiul de agrement. Practicarea schiului de agrement. Evoluția schiului de agrement.

Bibliografie:

1. Balint, L., Grosz, W.R., Gaspar, P. - *ABC-ul în schi sărituri: Teoria și metodică instruirii de bază*. Brașov, Editura Universității Transilvania, 2009
2. Cârstocea, V., - *Schi alpin - Manual metodic pentru pregătirea copiilor și juniorilor*, București, 1998
3. Cârstocea, V., Stroe, S., Pelin, F., Kacso, L., *Schi - teorie și metodică*, Ed. Printech, București, 2001
4. Dragnea, A., - *Antrenament sportiv*, Ed. Didactică și pedagogică, București, 1996
5. Epuran, M., Holdevici, I., - *Psihologia sportului*, Ed. FEST, București, 2003
6. Grosz, W.R. - *Noțiuni fundamentale pentru pregătirea fizică și tehnică în sărituri cu schiurile*, Brașov, Editura Universității Transilvania, 2014
7. Pelin, F. - *Schi fond*, Ed. Printech, București, 2001
8. Pelin, F. - *Învățarea tehnicii libere la schi fond. Pregătirea competițională.*, Ed. Printech, București, 2001
9. Pelin, F., Stroe, S., Runcan, C., - *Tehnică și metodică predării schiului*, Ed. Printech, București, 2001
10. Pelin, F., - *Tehnică și metodică disciplinelor montane*, UNEFS, București, 2009
11. <http://frschibiatlon.ro/>
12. <http://www.frponline.ro/>

Disciplina: Teoria și practica în sporturi de apă
Tematică:

1. Scurt istoric al natației. Ramurile natației. Organizarea competițiilor de înot. Oficialii concursurilor de înot. Bazinul olimpic de înot. Regulamentul competițiilor de înot. Probe sportive.
2. Elementele tehnice ale procedeeleor de înot. Tipuri de procedee de înot.
3. Procedeeul bras-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
4. Procedeeul craul-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
5. Procedeeul spate-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
6. Procedeeul fluture-poziția corpului pe apă, metodică învățării, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
7. Înotul sincron (înotul artistic)- evoluție, regulament, arbitraj, metodică de învățare, exerciții, greșeli de execuție, indicații metodice.
8. Sărituri în apă. Regulamentul și probele de concurs pentru sărituri în apă. Arbitrajul, metodică de învățare, exerciții, indicații metodice.
9. Polo pe apă–caracteristici, regulament, competiții. Metodică de învățare, exerciții, indicații metodice.

10. Sporturi nautice-canoaj, caiac, canoe – specificități, echipament. Canoaj, caiac, canoe-regulamentul de desfășurare al competițiilor și probele specifice.

Bibilografie:

1. Cirlă, L., Grecu, A. – *Ramurile natației*, Ed. Bren, București, 2003
2. Barbara Kalbus – *Polo*, Ed. INCS, Bucuresti, 2006
3. Enoiu, R. – *Vâslit aplicativ, noțiuni de bază*, Ed. Universitatea „Transilvania”, Brașov, 2004
4. Marinescu, Gh., Bălan, V. - *MDS–Natație și Nautice*, Ed. ANEFS, București, 2008
5. Marinescu, Gh., Frățilă, C., Bălan, V. – *Polo pe apă*, Ed. Bren, București, 2004
6. Marinescu, Gh. – *Natație – efort și antrenament*, Ed. Bren, București, 2003
7. Mureșan, E., Paraschiv, I.C. – *Înotul utilitar-aplicativ și tehnici de vâslit*, Ed. Fundției România de Măine, București, 2001
8. Terry O Neill, Eith Atkinson, - *Ghid de antrenament pentru canotaj în sală*, Ed. INCS, Bucuresti, 2006
9. Vasile Luciela - *Teoria si practica în sporturi de apă*, Editura Bren București, 2013
10. Vasile Luciela - *Înot - metodica antrenamentului pe ramură de sport*, Editura Moroșan, București, 2009
11. <http://www.swimming.ro/>
12. <http://frnpm.ro/regulamente>
13. <http://www.fina.org/>

Disciplina: Estetică corporală-Fitness

Tematică:

1. Estetica corporală-puncte de vedere, delimitări conceptuale.Tipurile de activități corporale.
2. Euritmia-puncte de vedere, aplicabilitate. Modelarea expresiei corporale prin aportul euritmiei.
3. Beneficiile euritmiei în modelarea corporală.
4. Mijloace specifice gimnasticii aerobice de acționare corporală și euritmia.
5. Modelarea expresiei corporale: variante de pași și succesiuni de elemente specifice specifice dansului sportiv.
6. Fitness – evoluție, definiție, puncte de vedere, abordări conceptuale. Foruri și afilieri.
7. Fitness- regulament de desfășurare a competițiilor. Aparatura de specialitate.
8. Acordarea de consultanță privind utilizarea mijloacelor specifice folosite în antrenamentele de fitness.
9. Variante de prize și poziții specifice la/pe aparate.
10. Programe de antrenament pentru menținerea mobilității articulare și elasticității musculare.

11. Mijloace de acționare pentru dezvoltarea diferitelor grupe musculare ce trebuie relifate în competiții.

12. Seturi de exerciții defalcate pe sedințe de antrenament. Periodizarea pregătirii antrenamentelor de fitness.

13. Seturi de exerciții pentru menținerea sau scăderea greutății corporale.

14. Tipuri de antrenamente, seturi de exerciții ce contribuie la modelarea corpului uman prin fitness.

15. Factorii implicați în conturarea și menținerea unui aspect corporal adecvat participării la competițiile de fitness – metode de antrenament și refacere.

16. Modalități de structurare a programelor individualizate de fitness și aportul nutrițional adecvat.

Bibliografie:

1. Aducovschi Daniela - *Dans sportiv - Îndrumar de lucrări practice pentru studenții Universității din București*, 2007

2. Aducovschi Daniela - *Dans sportiv la copii*, Editura Bren, 2007

3. Bota Cornelia – *Ergofiziologie*, Editura Globus, București, 2000

4. Epuran, M.,- *Psihologia sportului de performanță*, Ed. INCS, București, 2008

5. Epuran, M. - *Metodologia cercetării activităților corporale. Exerciții fizice, Sport, Fitness.*, Bucuresti, Edit. FEST, 2005

6. Ferrario, Bianca - *Gimnastica aerobică pe înțelesul tuturor*, Editura SemnE, București, 2004

7. Hidi, I. - *Fitness: bazele antrenamentului*, Editura Bren, București, 2008

8. Miclea, M.,- *Psihologie cognitivă*, Cluj-Napoca, Editura Gloria S.R.L., 1994

9. Sabău Elena - *Fitness la copii*, Editura Arvined, București, 2002

10. Stoenescu, Gineta - *Expresie corporală și dans. București, Universitatea Ecologică.*

11. Teleman Petra, Dragoș O. – *Dirijarea medicală în sport (Masaj)*, CNFPA, București

12. <https://www.frcf.ro/>

13. <https://www.fitness.com/>

Disciplina: Înot și hidrokinetoterapie

Tematică:

1. Inotul terapeutic-apariție, evoluție, puncte de vedere.

2. Beneficiile asupra sănătății aduse de practicarea înotului și locul acestuia în recuperare.

3. Hidrokinetoterapia: definiție, concepte, aplicabilitate, beneficii și riscuri.

4. Hidrokinetoterapia-mijloc complex de refacere și recuperare. Categoriile de factori ce se manifestă în mediul hidric.

5. Efectele proprietăților apei – fizice, mecanice, chimice – asupra organismului uman și utilitatea lor în tratamentul hidrokinetoterapeutic.

6. Hidrokinetoterapia: metodă de recuperare în afecțiunile corpului uman.

7. Metodologia de aplicare a mijloacelor hidrokinetoterapeutice. Structuri de exerciții specifice programelor de recuperare hidrokinetice.

Bibliografie:

1. Cirlă Luciela - *Înotul - mijloc asociat al kinetoterapiei*, Editura Caritas, București, 1997.

2. Cordun, M. – *Kinantropometrie*, Ed. CD Press, București, 2009

3. Radu, I., D., Ulici, Gh.,- *Evaluarea și educarea psihomotricității copiilor cu dificultăți psihomotorii de integrare*, București, Editura Fundației Humanitas, 2003

4. Marcu, V., Dan, M. - *Kinetoterapie/Physiotherapy*, Editura Universității Oradea, 2006

5. Manole, V., Manole, L – *Evaluare motrică și funcțională în kinetoterapie*, Ed. Prim, Iași, 2009

6. Sbenghe, T. – *Bazele teoretice și practice ale kinetoterapiei*, Ed. Medicală, București, 1999

7. Vasile Luciela - *Înot pentru sănătate*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2007

8. Vasile Luciela - *Recuperare și reeducare prin mijloace acvatice*, Editura Didactică și Pedagogică, 2010

9. Vasile Luciela - *Înot terapeutic*, Editura Bren, 2013

10. Verza, E., Verza, F.,- *Repere psihogenetice și psihodinamice în cunoașterea și evaluarea copilului*, Editura Pro Humanitate, București, 2000

Disciplina: Aplicații practice discipline sportive de apă (în tabere de pregătire)

Tematică:

1. Acomodarea cu apa. Învățarea plutirii pe apă și a respirației acvatice.

2. Procedeele braș – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeul braș.

3. Procedeele craul – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeul craul.

4. Procedeele spate – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeul spate.

	<p>5. Procedeu fluture – învățarea mișcărilor de brațe, picioare, sincronizarea lor și respirația specifică. Învățarea întoarcerilor și a startului pentru procedeu fluture.</p> <p>6. Salvarea de la înec. Scufundările și întoarcerile sub apă.</p> <p>7. Consolidarea elementelor tehnice specifice fiecărui procedeu în parte prin parcurgerea unor distanțe scurte, medii și lungi cu execuții variate pentru lucrul de barțe și picioare efectuate separat și sincronizate pentru fiecare procedeu în parte.</p> <p>8. Demonstrarea fiecărui procedeu de înot. Dobândirea capacității de a explica și demonstra mișcărilor specifice fiecărui procedeu de înot.</p> <p>Bibliografie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cirlă Luciela - <i>Înot - aptitudinile psihomotrice și pregătirea tehnică</i>, Editura Printech, București, 1999 2. Kari Georgeta – <i>Înot/Curs în tehnologie IFR</i>, Ed. Fundației România de Măine, 2012 3. Marinescu, Gh. – <i>Copiii și performanța în înot</i>, Ed. Institutul Național de Informare și Documentare, București, 1998 4. Marinescu, Gh. – <i>Natație – efort și antrenament</i>, Ed. Bren, București, 2003 5. Marinescu, Gh., Șalgău, S. - <i>Adaptarea efortului și programarea la înotători</i>, Ed. Tehnopress, Iași, 2005 6. Vasile Luciela - <i>Teoria și practica în sporturi de apă</i>, Editura Bren București, 2013 7. Vasile Luciela - <i>Înot - metodică antrenamentului pe ramură de sport</i>, Editura Moroșan, București, 2009 8. http://www.swimming.ro/ 9. http://frnpm.ro/regulamente/nataie 10. http://www.fina.org/
Descrierea procedurii de concurs	<p>Metodologia cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior aprobată prin H.G. nr. 457 din 04.05.2011, cu modificările și completările ulterioare, Legea educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare și Metodologia pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare a Universității "Constantin Brâncuși" din Târgu Jiu.</p>
Lista de documente	<p>A1. Cererea de înscriere la concurs incluzând declarația pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar.</p> <p>A2. Propunere de dezvoltare a carierei candidatului. Candidații pe posturi didactice, vor avea în vedere atât latura didactică cât și cea a activităților de cercetare științifică. Propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maxim 10 pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților.</p> <p>A3. Curriculum vitae al candidatului, în original semnat de candidat pe fiecare pagină.</p> <p>Curriculum-ul vitae al candidatului trebuie să includă:</p> <p>a) informații despre studiile efectuate și diplomele obținute;</p>

b) informații despre experiența profesională și locurile de muncă relevante;

c) informații despre proiectele de cercetare-dezvoltare pe care le-a condus ca director de proiect sau în care a activat în calitate de membru, indicându-se: pentru fiecare sursa de finanțare;

d) informații despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice ale candidatului.

A4. Lista de lucrări ale candidatului în format tipărit (în original, semnată pe fiecare pagină). Lista completă de lucrări ale candidatului va fi structurată astfel:

a) lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse și în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări prevăzute de prezentul articol;

b) teza sau tezele de doctorat;

c) brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială;

d) cărți și capitole în cărți;

e) articole/studii, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal;

f) publicații în extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate;

g) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.

Se recomandă menționarea tuturor informațiilor utile pentru identificarea publicației respective, precum: titlul revistei (incluzând ISSN), cotață (Factorul de Impact pe ultimul an), volum, pag, numele și locul editurii, hyperlink revistă indexată ISI, hyperlink lucrare indexată ISI, hyperlink revistă indexată BDI, hyperlink lucrare indexat BDI cu indicarea Bazelor de date respective, etc.

Aceste informații sunt absolut necesare pentru lucrările selectate de candidat la punctul (a) și cele care susțin îndeplinirea de către candidat a standardelor minime, UCB și naționale, specifice postului.

A 5. Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor specifice postului de profesor universitar, conform O.M. 6129/20.12.2016, în format tipărit (în original), completată și semnată de către candidat pe fiecare pagină.

A6. Documente referitoare la deținerea diplomei de doctor: copia legalizată a diplomei de doctor și, în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia, în copie legalizată, sau copia după Ordinul de ministru care confirmă acordarea titlului de doctor;

A7a. Rezumatul tezei de doctorat în limba română.

A7b. Rezumatul tezei de doctorat într-o limbă de circulație internațională (maximum o pagină pentru fiecare limbă).

A8a. Diploma de bacalaureat (copie).

A8b. Diplomă de licență (copie).

A8c. Diplomă de master (copie).

A8d. Alte diplome (copii).

A9a. Foaie matricolă – studii universitare de licență (copie).

	<p>A9b. Supliment de diplomă – studii universitare de masterat (copie).</p> <p>A10. Cartea de identitate (copie).</p> <p>A11. Certificat de căsătorie și certificat de naștere (copie).</p> <p>A12. Declarație pe proprie răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea 1/2011, în care s-ar afla în cazul câștigării concursului, sau lipsa acestor situații de incompatibilitate.</p> <p>A13. Certificat medical din care rezultă că este apt să desfășoare activitate didactică.</p> <p>A14. Lista de referenți cu datele de contact ale acestora pentru postul de profesor universitar: cel puțin 3 personalități din domeniul respectiv din străinătate, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului.</p> <p>A15. Documentul ce atestă plata taxei de înscriere la concurs.</p> <p>A16. Declarație de asumare a răspunderii, în original (olograf) semnată de candidat care să afirme corectitudinea datelor din dosar și faptul că acestea se referă la propriile activități și realizări, în caz contrar candidatul suportând consecințele declarațiilor în fals, în conformitate cu legislația în vigoare.</p> <p>A17. Mapa cuprinzând maximum zece dintre lucrările considerate cele mai semnificative ale candidatului, în formă scanată pe suport electronic (CD/DVD), iar cărțile și capitolele din cărți vor fi depuse în format fizic. În plus, suportul electronic va cuprinde și lista de lucrări a candidatului cf. A4 în format Word.</p> <p>Dosarul va cuprinde pagină de gardă și opis.</p> <p>La dosarul de concurs se atașează și un CD/DVD, sau alt format electronic, cu întreg conținutul acestuia scanat, inclusiv mapa cu cele 10 lucrări semnificative, în vederea transmiterii către comisia de concurs.</p> <p>A18. Certificatul ce atestă pregătirea psihopedagogică a candidatului (după caz).</p>
Adresa unde se trimite dosarul de concurs	Universitatea ”Constantin Brâncuși” din Tg. Jiu, Strada Unirii, nr. 36, Târgu-Jiu, Gorj
Comisie	<p>Se selectează din membrii existenți sau de definește o nouă comisie.</p> <p>Comisia de concurs este formată din 5 membri, incluzând <u>președintele</u> acesteia, specialiști în domeniul postului scos la concurs sau în domenii apropiate.</p> <p>Componenta comisiei de concurs poate include membri supleanți.</p>
Metodologie	Se încarcă fișiere cu extensia doc, docx sau PDF. Mărimea maximă acceptată a unui fișier este de 10MB.